

## Læreplanstema - Alsidig personlig udvikling

### Hvad siger loven:

1. Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn udfolder, udforsker og erfarer sig selv og hinanden på både kendte og nye måder og får tillid til egne potentialer. Dette skal ske på tværs af blandt andet alder, køn samt social og kulturel baggrund.
2. Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte samspil og tilknytning mellem børn og det pædagogiske personale og børn imellem. Det skal være præget af omsorg, tryghed og nysgerrighed, så alle børn udvikler engagement, livsduelighed, gåpåmod og kompetencer til deltagelse i fællesskaber. Dette gælder også i situationer, der kræver fordybelse, vedholdenhed og prioritering.

§ 3 i bekendtgørelse om pædagogiske mål og indhold i seks læreplanstemaer

### Hvad gør vi i Kirstinebjerg distriktet:

Alle børn i Kirstinebjerg har ret til at være en del af et trygt fællesskab og et stimulerende læringsmiljø. Børn skal møde varme, nære voksne, der stimulerer, inspirerer, motiverer og udvider deres egne erfaringer.

Læringsmiljøet skal understøtte, at alle børn udfolder, udforsker og erfarer sig selv og hinanden på både kendte og nye måder, så de derigennem opbygger tillid til egne potentialer. Børn skal støttes i at eksperimentere med og håndtere følelsesudtryk, så det medvirker til at udvikle livsduelighed.

Det pædagogiske personale skal derfor invitere børn til at deltage i sammenhænge, hvor grundlæggende erfaringer med demokrati og dannelse skabes. De skal støtte børnene i at gå på opdagelse i deres eget og andres liv, ligesom de skal understøtte børnene i at være vedholdende og innovative.

### Hvad gør vi i den enkelte afdeling:

- I Valhalla anerkender vi barnet, ikke kun for hvad det kan, men også for hvem det er. Vi opmuntrer barnet til at turde, og være nysgerrig på nye udfordringer. Vi vægter selvhjulpenhed højt, da vi ser at barnets selvtillid vokser når det kan selv. Vi skaber muligheder for at børnene udvikler deltagelseskompetencer. Da det at være en del af et fællesskab er en vigtig kompetence at have med sig resten af livet, bl.a. ved at skabe små børnefællesskaber.
- Vi guider børnene i at håndtere deres følelser ved bl.a. at hjælpe dem med at sætte ord på. I Valhalla øver børnene sig i at vente på tur og udsætte egne behov så alle får mulighed for at blive hørt og set.
- Vi arbejder med socialdannelse, så barnet lærer hvordan man behandler andre mennesker. Vi prioriterer et tæt forældresamarbejde, så barnet oplever at der er en god kontakt mellem hjemmet og Valhalla. Vi udfordrer barnet på det udviklingstrin, som det befinder sig på. Vi giver barnet omsorg og tilgodeser barnets behov.

### Sprog Kulturel profil:

#### Fortælling 3-6 årig

Fortælling (navnene i fortællingen er fiktive)

En pædagog står og snakker med et barn, som har gået i børnehaven i ca 4 måneder. Barnet her en storebror inde på den anden børnehavestue.

Pædagogen møder barnet på legepladsen og siger "hej Peter. Er du lige ude og køre på cykel"

Peter: "ja jeg cykler lige på den her cykel. Jeg er Alfreds lillebror. "

Pædagog: "det er nemlig rigtigt, det er du"

Peter: "Alfred det er min storebror, så jeg er Alfreds lillebror"

Pædagog: "ja Peter, det er du, men du er jo altså også Peter. Her i børnehaven der kalder vi dig Peter, og ikke Alfreds lillebror, og Peter er en stor og dygtig børnehavedreng"

#### Analyse af fortælling 3-6 år

- Pointe

Fortællingens pointe er at give et eksempel på hvordan vi i Valhalla arbejder med at vi “i Valhalla anerkender barnet, ikke kun for hvad det kan men også for hvem det er”

- Ønskes mere/mindre af

Fortællingen giver anledning til at vi skal huske at alle børn er forskellige individer, og at det man fodre det gør. Alsidig personlig udvikling handler om at se barnet og styrke dets udvikling. I nogle situationer er det fantastisk motiverende at vi benytter børnenes familiære roller, i vores pædagogiske arbejde med at støtte deres personlige udvikling og selvopfattelse. F.eks ved at sige “ja du er alfreds lillebror, og du er en helt fantastisk bror. Du er sådan en god bror der altid tænker på din storebror, og er sød ved ham”

I andre situationer, er det vigtigt at barnet ikke udelukkende identificere sig som en del af en anden, men som også ved at “jeg er min egen”

- Pædagogisk faglighed

Det er vigtigt at have dialog iblandt det pædagogiske personale om hvad der er vigtigt at fodre hos hvert barn.

### **Billede 3-6 årig**



### **Analyse af Foto 3-6 årig**

- Pointe: at beskrive et forløb omhandlende alsidig personlig udvikling

I Valhalla har vi en scene ude på legepladsen, der i et stykke tid havde været gemt væk bag et telt, og scenen blev ikke brugt. Når vi arbejder med alsidig personlig udvikling, indebærer det også at vi understøtter de læringsmiljøer vi har, eller skaber nogle andre, som styrker og støtter børnenes alsidige personlige udvikling.

Det pædagogiske personale planlagde en forårs koncert for alle de andre stuer, fra scenen.

Her skulle en børnehavegruppe øve nogle sange og synge dem på scenen. Yderligere skulle der være nogle som skiftedes til at være billet modtager, og en der præsenterede gruppen.

Nogle børn som ønskede at præsentere gruppen, havde brug for at øve præsentationen nogle gange, på en skammel inde på stuen først, hvor andre børn slet ikke følte sig udfordret på det, og havde det meget naturligt med det.

Hver dag i en hel uge, kom der et nyt publikum og gruppen fremførte 4 sange hver gang.

Børnene lavede billetter i dagene op til koncerten og var med til at dele dem ud til de andre stuer.

- Deltagelsens muligheder/inklusions processer:

Alle børn (og voksne) havde her en stor mulighed for at føle sig som en del af et fællesskab. Som en gruppe med fælles succes. Selvom man var fraværende en dag, så havde man muligheden for at deltage alle de andre dage på ugen. Derudover var alle andre børn og voksne (samt leder) deltagende i form af at være publikum.

- Ekskluderende faktorer:

Selvom der var flere koncerter var der ikke nok til af alle kunne få lov til at have en bestemt rolle i løbet af koncerten. Ikke alle kunne være billet modtager eller den der præsenterer. Men stort set alle havde mulighed for enten at lave billetter, eller aflevere billetter eller andet i forbindelse med koncerten

- Børneperspektiv:

Børnene så dem selv som en del af et fællesskab.

De var stolte af alt deres værk, både billetterne, og deres optræden, og de som havde særlige roller var også meget stolte. Men børnenes perspektiv kan nok bedst ses i de efterfølgende uger, hvor DR har brugt scenen som læringsrum i langt bredere grad og har selv fundet på lege på scenen, og har gået og sunget sangene i deres andre lege. Selve koncerten har ikke været på børnenes initiativ, og har derfor været en voksen arrangeret aktivitet, men med deltagelse fra hele institutionen.

- Ønsker mere/mindre af:

Fotoet og dettes fortælling giver anledning til at vi skal være mere opsøgende på at få det bedste ud af vores læringsmiljøer for at styrke og støtte barnets alsidige personlige udvikling.

- Den pædagogiske faglighed

Den pædagogiske faglighed kommer her til syne ved at være opsøgende på at skabe læringsmiljøer, og med et pædagogisk ønske om at styrke og støtte børnenes alsidige personlighed udvikling. Det pædagogiske personale har fokus på barnets nærmeste udviklingszone og forholder sig individuelt fra barn til barn til hvorvidt denne skal udfordres eller støttes hvor den er.

- Smotte

I Valhallas smotte omkring alsidig personlig udvikling, er et af tiltagene at der skal planlægges aktiviteter hvor børnene har forskellige roller, som her bliver benyttet.

Ligeledes er der et tiltag om at de voksne skal anerkende alle børnene følelser i aktiviteterne, hvor der i denne aktivitet har været børn som ønskede at præsenterer gruppen, og så alligevel ikke kunne foran alle publikum. Her anerkendte det pædagogiske personale at det var svært og de følelser der var forbundet med det.

### **Fortælling 0-2 årig**

Personalet i Valhalla arbejder meget med at styrke selvhjulpenshed som led i alsidig personlig udvikling blandt de 0-2 årige.

I garderoben lære de selv at tage tøj af og på, ved støtte fra en voksen og via tålmodighed.

### **Analyse af fortælling 0-2 årig**

- Pointe

Fortællings pointe er informativ ved at oplyse om hvordan der arbejdes med alsidig personlig udvikling i Valhalla med de 0-2 årige

- Deltagelses muligheder/inklusion

At blive selvhjulpens giver netop mulighed for at deltage på lige fod med de andre børn, ved at kunne blive sendt ud i garderoben med en besked om at tage sit overtøj på. Det pædagogiske personale er, blandt de 0-2 årige inkluderende da dette er et fokuspunkt for alle børnene i den alders gruppe, og dermed at det alle børnene der skal i garderoben.

- Hvor kommer den pædagogiske faglighed til syne

Det er under det pædagogiske personales ansvar at alle børn føler sig lige i disse situationer. Personalet skal vurdere barnets nærmeste udviklings zone, og hvornår de skal acceptere udviklings trinnet i forhold til hvornår de skal støttes til videre trin. Det er også personalets ansvar at ingen af børnene føler sig ekskluderet i disse situationer, ved at det f.eks altid er Ole der sidst får hjælp og sidst kan komme ud på legepladsen, og alle spande derved er optaget af andre børn.

Den pædagogiske faglighed kommer til syne ved at personalet i disse situationer skal vurdere hvornår de skal gå foran barnet, ved siden og bag ved barnets, og ved hele tiden at udvise børnene en tro på at de kan det.

- Hvilke tegn ses der fra smotten

“At personalet giver barnet tid til at udøve deres intentioner”. Barnet har brug for de voksnes tålmodighed for at kunne øve selvhjulpenhed

“at børnene kan vente på tur” Selvom børnene nogle gange må vente på tur, og se at de andre kommer i tøjet før dem selv, så er det ligeså stor en del af arbejdet med alsidig personlig udvikling som selve situationen med selvhjulpenhed er.

“at personalet har øje for, og møder barnet i deres nærmeste udviklings zone NUZO”. Som beskrevet ovenfor, så er det vigtigt at det pædagogiske personale vurderer hvor barnet er, og hvornår barnet er klar til at tage skridtet videre.