

Fysisk, psykisk og æstetisk børnemiljø

Hvad siger loven på området:

Arbejdet med det fysiske, psykiske og æstetiske børnemiljø i dagtilbuddet skal integreres i det pædagogiske arbejde med etablering af pædagogiske læringsmiljøer.

Børnemiljøet skal vurderes i et børneperspektiv, og børns oplevelser af børnemiljøet skal inddrages under hensyntagen til børnenes alder og modenhed.

Hvad gør vi i Kirstinebjerg distriktet og Fredericia Kommune generelt:

Et godt børnemiljø handler om det fysiske, psykiske og æstetiske miljø i vores afdelinger. For os er høj kvalitet ikke nødvendigvis forbundet med at have et overdådigt udstyret legemiljø, men at sikre den sociale tryghed og sikkerhed, der giver selvværd og ro til at opdage verden.

Et godt børnemiljø er et miljø, hvor alle børn inddrages i demokratiske processer, der giver dem mulighed for at præge deres egen hverdag.

Følgende understøtter det fysiske børnemiljø

- Støj niveau, lysforhold, hygiejne og indeklima
- Indretning og pladsforhold til fysisk udfoldelse og til stille aktiviteter
- Garderober og udearealer
- Personale organisering
- Regler og rammer

Pædagogens rolle i det fysiske børnemiljø

- At indrette pædagogiske børnemiljøer/rum, inde som ude, hvor det er tydeligt for børnene at afkode, hvordan de navigerer i de enkelte legemiljøer.
- Løbende at evaluere om rummet har andre/flere anvendelsesmuligheder, der er afstemt med hinanden og børnegruppens behov.
- At inddrage børnene i deres oplevelse af rummet, for at give dem mulighed for at ændre indretningen.

Følgende understøtter det psykiske børnemiljø

- Samspil mellem barn-barn og barn-voksen der er præget af anerkendende og ressource orienteret tilgang
- Accept og respekt for hinandens forskelligheder
- Tolerance og ingen mobning

Pædagogens rolle i det psykiske børnemiljø

- Skabe positive, anerkendende relationer mellem barn-barn og barn-voksen
- At invitere børn med ind i demokratiske processer og understøtte børnenes egne demokratiske processer
- At være opmærksomme på gruppedynamik og hierarki
- Øve børnene i at kunne sige til og fra, og stå ved sig selv
- Skabe konstruktive og vedvarende relationer, så børnene får mulighed for at danne venskaber
- Øve børnene i at acceptere forskellighed
- Benævne og spejle børns følelser, handlinger, intentioner og initiativer
- Følge børnenes spor og omvendt kunne lede, forstørre og inspirere dem i andre sammenhænge. Både det enkelte barn og i fællesskabet
- At guide børnene i fællesskabet ved at justere på egne positioneringer (foran, ved siden og bagved)

Følgende understøtter det æstetiske børnemiljø

- Rum der inspirerer til kreativitet og sansning
- Rum der udfordrer, fremmer og inspirerer lysten til bevægelse
- Rum der stimulerer til stille lege

- Rum der stimulerer, inspirerer til og giver mulighed for fordybelse
- Rum der er velindrettede og udsmykkede

Pædagogens rolle i det æstetiske børnemiljø

- Det er vigtigt at bidrage med mangfoldige udtryksformer og sansende oplevelser.
- Det er vigtigt at inddrage børnenes egen produktion som spejling og refleksion, i samspil med de andre børn, men også give dem mulighed for at spejle sig i de voksnes udtryk og kreativitet.
- At være gode rollemodeller, der går forrest i forhold til struktur, oprydning og ordenssans.

Hvad gør vi i den enkelte afdeling:

I Valhalla har vi en sprogkulturel profil, dette vil i løbet af 2021 blive endnu mere visuelt synligt. Fra vuggestuen Thor og Odin og gennem huset til vores flexgruppe Brage og videre til vores børnehavegruppe Balder, kommer man til og kunne se elementer som er en del af vores profil. Der vil blandt andet blive indrettet med figurer/karakterer fra de bøger der læses fra vores bogkanon og synlige bøger på gangen, denne indretning sker med sparring fra Fredericia bibliotek.

På de enkelte stuer vil der løbende hænge fokusord for hvert tema, og traditioner der arbejdes med gennem året. I garderoberne, vil der være billeder af børnene med deres navn og deres flag og langs gangen vil der komme plakater med flag fra verdens lande.

Navnet Valhalla stammer fra vores beliggenhed i gudekvarteret her i Fredericia. Navnet har en betydning for os, således af vi har indrettet vores legeplads og hus efter det. Stuerne hedder, Thor, Odin, Brage og Balder. Derudover råder Thor og Odin over et ekstra rum der hedder Asgård, som er et motorikrum for de mindste i huset. Balder råder over et rum der hedder Mimers brønd, og bruges af de største børn i Valhalla. Brage råder over et ekstra grupperum der hedder Freja.

I midten af huset er der et større multi/motorik rum som hedder Frejassal.

Udenfor har vi et vikingskib der hedder Loke, navnet Loke har en tidligere storegruppe i huset bestemt efter en afstemning blandt børnene. Vi har også et sandkasseområde med legehuse og æbletræer som hedder Midgaard, og på den anden side af huset har vi et legeområde der hedder Udgaard. Så når i kommer i gennem Valhalla både inde og ude, vil der være spor efter vores navn – Valhalla.

I Valhalla indretter vi med fokus på den enkeltes stues børn og deres behov. Dette betyder, at vi løbende evaluere, de pædagogiske miljøer både inde og ude, da vi ser på vores børns oplevelser af og trivsel i børnemiljøet.

Det kan betyde små justeringer som, udskiftning af legetøj, billeder på stuen der afspejler hvad børnene er optaget af, men også større justeringer som, at indrette en ny krog på stuen. Vi har modtaget sparring af Lene Iversholt, lektor og udviklingskonsulent hos UCL, til indretning omkring de fysiske og æstetiske læringsrum her i Valhalla. Vi deler os i mindre grupper om formiddagen, her udnytter vi vores mange rum, hvilket giver god plads til det enkelte barn, mindre støj og plads til fordybelse og nærvær.

På Thor og Odin kan bordene skubbes under hinanden, hvilket giver gulvplads til at lege, udforske og udfolde sig for de yngste børn. På Brage er det indrettet, med små rum i rummet som indbyder til forskellig leg, og de har egen indgang til Frejas sal. I frejasal har vi en motorikskinne i loftet, hvor vi kan hænge net, gynger og balancestige op, der er højt til loftet og god plads til fysisk aktivitet. Rummet bruges også til konstruktionslege, sang og hyggelige fælles arrangementer for alle børn og forældre i Valhalla. Hos vores ældste børn på Balder, er der indrettet med, 2 borde langs vinduerne, der bruges til leg, fordybelse og kreative sysler for børnene. På Balder har børnene adgang til legetøj, bøger, papir, tusser/farver og spil i børnehøjde.

I Valhalla vægter vi børnenes stemmer højt, både de verbale og non verbale, det gør vi fra vuggestue til børnehave. I vores arbejde med et godt børnemiljø, er børnenes perspektiv omdrejningspunktet. Vi følger børnenes spor og initiativer, og lader deres stemme være med til, at sætte den pædagogiske dagsorden. Dette gør vi via observationer, samarbejde med forældre, sparring mellem grupperne, løbende refleksioner over praksis, børneinterviews og ved demokratiske processer blandt børnene, hvilket skaber læring, udvikling og trivsel hos børnene i Valhalla.

Eksempler på det fysiske, æstetiske og psykiske børnemiljø i Valhalla:

Dokumentation: Det fysiske børnemiljø i Valhalla – billeder af nogle af vores udendørsfaciliteter.



Dokumentation: Det psykiske børnemiljø - hos de 3-5 årige i Valhalla

Fortælling: Det var onsdag, hvilket betød, at det var stuedag, hvor vi ofte laver større fælles aktiviteter. Dagen startede med en samling på stuen, hvor vi talte om dagen i dag. Vi havde planlagt, hvad der skulle ske og var ved og fortælle børnene om dette. Men vi kunne mærke, at stemningen omkring den planlagte aktivitet ikke var i top. En dreng 4,5 år, rakte hånden op, og ønskede vi skulle lave bål, da det var meget længe siden. En anden dreng på 5 år, rakte hånden op og kom med endnu et forslag, han ønskede vi skulle ud og gå en tur. Pædagogen griber de to ideer og der laves en afstemning om dagens aktivitet.

Analyse: Fortællingen er et billede på, hvordan det pædagogiske personale inviterer børnene med ind i en demokratisk proces om dagens aktivitet. Det er med til, at understøtte børnenes egne ideer og input til dagens aktivitet. Børnenes intentioner bliver mødt og de inkluderes med aktive medskabere af dagen i Valhalla.

Pointen i fortællingen er, at børnenes stemme og perspektiv bliver hørt og mødt, deraf er deres ønsker og behov, med til at indhold til at give indhold til vores arbejde med den nye styrkede læreplan. Denne fortælling her skal ses som den del af vores arbejde med det psykiske børnemiljø. I Valhalla er vores børnesyn, at hvert enkelt barn bidrager til et stærkt psykisk børnemiljø, sammen skaber det trivsel hos børnene.

